「遊び」をテーマとした長江家住宅の リアル×バーチャル展示会 プロジェクト

研究代表者　佐藤弘隆（立命館大学文学部）

研究メンバー

- 佐藤　弘隆　　文学部地域研究学域　　特任助教
- 矢野　桂司　　文学部地域研究学域　　教授
- 河角　直美　　文学部地域研究学域　　准教授
- 宇佐美　智之　　文学部地域研究学域　　特任助教
- 夏目　宗幸　　文学部地域研究学域　　特任助教
- 前田　一馬　　文学研究科地理学専修　D6
- 印牧　真明　　文学研究科地理学専修　D2
- 武内　樹治　　文学研究科文化情報学専修　M2
- 秦　知央　　文学研究科地理学専修　M1
- 高木　良枝　　長江家住宅（フージャースホールディングス）学芸員

研究概要

- 京都市指定有形文化財の大規模京町家「長江家住宅継承プロジェクト」
- 毎年の祇園祭（7月14～16日）に屏風祭の実施
- 昨年度に構築・公開した「祇園祭デジタル・ミュージアム2020」
- リアルとバーチャルを組み合わせた「遊び」をテーマとした展示会の企画・実施
- 文学部京都学クロスメジャーの学生参加

（京都学リージョナルスタディＬＢの受講生）

研究目的

- デジタル技術を駆使した文化財建造物の公開方法の提案
  ⇒リアル×バーチャル
- 地域や教育現場でのアーカイブデータの活用
  ⇒文化資源としての価値向上
- 長江家旧蔵品の紹介
  ⇒研究利用の促進
- 「遊び」を通した文化財とのふれあい
  ⇒京町家の魅力の発信

令和3年度長江家住宅屏風飾り展
京町家文化と遊ぶ

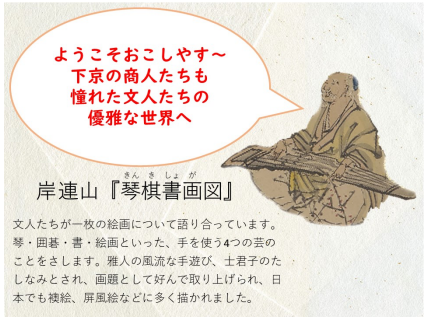
- 主催：㈱フージャースホールディングス
- 共催：立命館大学アート・リサーチセンター
- 展示企画：立命館大学文学部京都学専攻・
  京都学クロスメジャー

- 第Ⅰ期：7月10日（土）、11日（日）10時～16時
- 第Ⅱ期：7月14日（水）、15日（木）、16日（金）16時～20時
- 長江家旧蔵の屏風や掛軸のしつらえ及び、古写真や文書、生活用品などの収蔵品を用いた学生企画の展示を行う。

展示内容

- 「遊び」を描いた屏風

⇒見て楽しむキャプション



- 展示をより楽しむためのクイズラリー
- 学生によるガイド付き
- 期間中の来場者80人
- 公開期間終了後もバーチャルツアー公開
- 学生によるギャラリートーク動画
  （近日YouTubeで公開予定）

○展示について

京都祇園祭では、宵山の期間に山鉾町を中心とした旧家や老舗が屏風や嗜好品などで飾りたてる習慣があり、屏風祭と呼ばれています。本年は屏風飾り展として、「遊び」をテーマとした３点の屏風をしつらえると共に、長江家の商売用の紋帳や日記、古写真などを用いた展示、船鉾町及び長江家と所縁の深い京都画壇の絵師・山田耕雲に焦点を当てた展示を企画しました。また、「遊び」を通して文化財に身近感じ、親しみながら京町家の暮らしの文化を学んでいただくため、展示に関するクイズラリーも用意しました。ぜひ、お楽しみください。

本展示をご自宅でも楽しみたい方へ！
「長江家住宅屏風飾りバーチャルツアー」

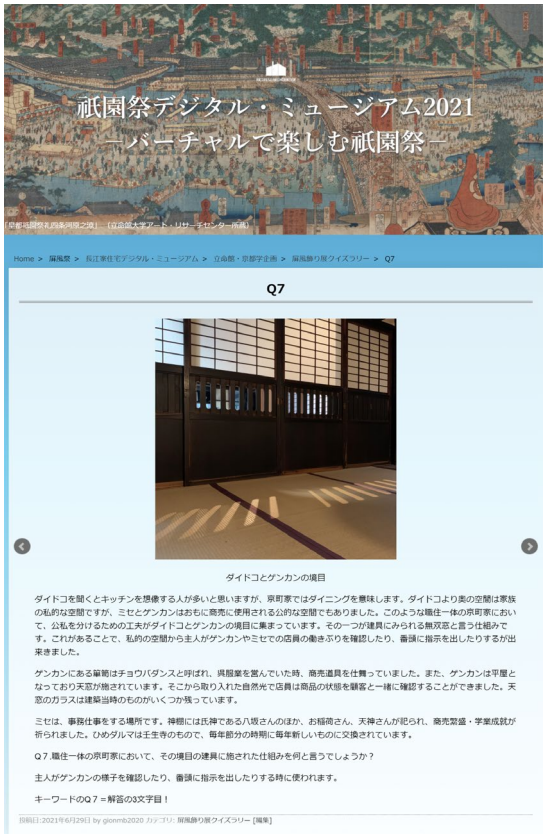
○展示企画・展示品一覧

企画		場所	資料	作品名	作者	時期
クイズラリー	屏風飾り ―描かれた遊びの世界―	ミセ	六曲一双屏風	唐子遊戯図	不詳	江戸後期
		ゲンカン	六曲一双屏風	琴棋書画之図	岸連山	江戸後期
			二曲一隻	角力書画	鈴木松年	明治・大正期
		オク	掛軸	祇園会弦召図	羽田月州	明治・大正期
			扁額	草花寄せ描き	菊池芳文ら	明治期
			扁額	保壽	山中静逸	明治期
	京町家の暮らし ―夏の二大行事の食卓―	ダイドコ	パネル	屏風祭とお精霊さん		
			古文書	日記	長江伊三郎	明治40年頃
			長江家の食器	茶碗・重箱など		明治～昭和期
	大坂屋伊助の仕事 ―幕末・明治初期の長江家―	オク	古文書	紋帳3冊	大坂屋伊助	江戸後期
			古文書	当世新型更紗染	大坂屋伊助	江戸後期
			パネル	見て楽しむユニークな家紋		
			スライドショー	紋帳にみる大坂屋の顧客		
	写真・動画でみる 祭りと子供たち賑わい	ケショウ部屋	玩具	船鉾模型		
			映像	松原通での山鉾巡行と鉾玩具で遊ぶ子供たち	長江伊三郎	昭和初期
			パネル	古写真から聞こえる京ことば		
	船鉾町所縁の日本画家 ―山田耕雲の世界―	ハナレ	掛軸	菊童子	山田耕雲	明治・大正期
			掛軸	新春	山田耕雲	明治・大正期
			掛軸	梅に雀	山田耕雲	明治・大正期
			扇子	鷁図	山田耕雲	昭和初期
			扇子	飛龍図	山田耕雲	昭和初期
			扇子	白菊	山田耕雲	明治・大正期
			団扇	草花・虫など	山田耕雲	明治・大正期
			扁額	酔李白図	山田耕雲	明治・大正期
			パネル	耕雲の年表		
			パネル	絵葉書にみる代表作		
			パネル	住居地図		

本展示は立命館大学文学部の専門科目「京都学フィールドワークⅣ（LA）」と「京都学リージョナルスタディ（LA）」における受講生の成果です。

クイズラリー

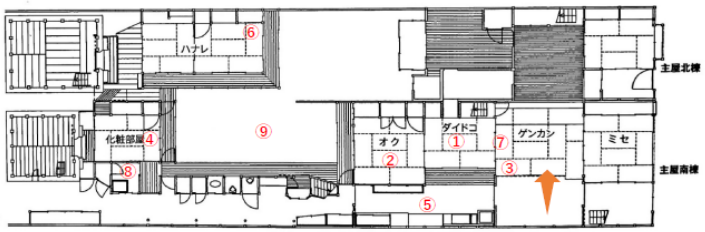
- ワークシートに9問のクイズ
- 全て正解してキーワードを完成
- 正解者には記念品のプレゼント
- 会場内9か所に設置されたQRコードを読み込むと、リニューアルした祇園祭DM内の記事へ



長江家クイズラリー

キーワード解答欄

Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9



クイズラリーのやり方

①この9つのアイテムを探してみましょう。
②その近くにあるQRコードを読み取るとクイズが表示されます。
③クイズの解答の指定の文字を並べて、9文字のキーワードを完成させましょう。
④お帰りの際にキーワードを立命館大学の学生スタッフにお伝えいただくと、良いことがあるかも…?

Q1

Q2

Q3

Q4

Q5

Q6

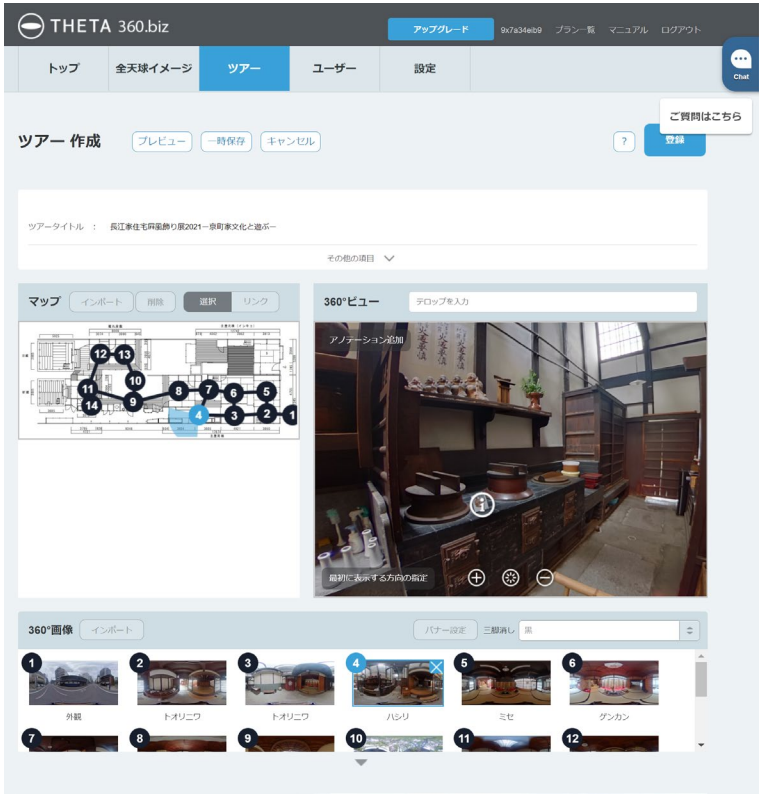
Q7

Q8

Q9

バーチャルツアー

- RicohのTHETA360.bizで作成
- アノテーション機能でキャプションやクイズを再現
- 展示品のデータベースとリンク



- 祇園祭デジタルミュージアム2021

  ⇒屏風祭

  ⇒長江家住宅デジタル・ミュージアム

  ⇒バーチャルツアー

  ⇒屏風飾り展2021バーチャルツアー

- 7月17日（公開）～25日時点で341アクセス

https://r91607713.theta360.biz/t/06204baa-e5fc-11eb-8ece-06d61ac6b8d1-1

今後の予定・課題

- ギャラリートーク動画のYouTube公開
- アクセス数増加のためSNSでの発信
- 長江家旧蔵資料の紹介・研究利用
- 展示した資料のメンテナンス
- 新たなコンテンツの検討・作成
- 論文執筆