

2011 年度 日本文化デジタル・ヒューマニティーズ拠点 研究プロジェクト 研究計画書

2011 年 月 日提出

1. 研究プロジェクト名		京都における工芸の民俗考古学的研究
2. 研究プロジェクト代表者		木立雅朗
3. 研究班 メインとなる研究班 その他		京都文化研究班
		日本文化研究班
		歴史地理情報研究班
		デジタルアーカイブ技術研究班
		Web活用技術研究班
4. 研究期間		2011年 4月 ~ 2012年 3月
5. 研究メンバー		
種別	氏名	所属・職名
事業推進担当者	木立雅朗	立命館大学大学院文学研究科・教授
特別招聘教員		
研究員		
客員研究員	岡本隆明	京都府立総合資料館・学芸員
PD	山本真紗子	立命館大学衣笠総合研究機構・PD
RA		
学内研究協力者		
その他	鄭銀珍	大阪市立東洋陶磁文化館・学芸員

6. 2011年度教育研究計画（今年度の教育研究内容、目的と結果の予想の関係が理解できるようにご記入ください。特に若手研究者（研究メンバーのPD、博士課程後期課程大学院生）の役割、教育効果を具体的にご説明ください）。

木立研究室では、昨年度までの研究を継続発展させ、木立雅朗と山本真紗子PDが担当する文学部京都学プログラムの京都学演習（KCクラス）、および、木立が担当する文学部考古学演習（Z6クラス）の教学とリンクした研究を進める。また、文学部の博物館学芸員実習ともリンクさせつつ、作業を進める。

研究の柱となるのは、図案の整理と五条坂の民俗考古学調査である。

#### 図案の整理

図案の整理では、所蔵している大量の友禅図案を補修し、デジタルアーカイブする。デジタルアーカイブを進めることによって、裏打ち紙と図案との関連について検討を進め、今年度中に図案の年代比定の基準を見だし、図案編年の基礎データをまとめるとともに、大正時代前後の図案の変化を明らかにする。その成果を秋までにまとめて展示と研究会を計画している。この作業は主に京都学プログラムの学生を指導してPD山本真紗子が担当する。多くの場面で学生に援助してもらう予定であるが、その指導と成果物の管理によってPDの技術向上と教育実践の深化が期待される。また、学生にとっても大量の資料を扱うことによって講義では得られない技術を深めることができる。

#### 五条坂の民俗考古学

五条坂・道仙化学製陶所の発掘調査によって出土した遺物の整理を進め、発掘調査報告書をまとめる。同時に、それに関連した聞き取り調査を可能な範囲で広く五条坂一帯で行い、さらに近年入手した道仙化学製陶所の書類を整理する。それによって発掘調査・聞き取り調査・文献調査の3方向から近現代の五条坂と京焼の歴史を明らかにできる。京都の伝統工芸を研究する上で、この3方向を駆使できる例はほとんどなく、極めて特徴的な調査成果を上げることができると想定される。また、関連して五条坂の民芸陶器、錦人形の整理検討と聞き取り調査も行い、五条坂における京焼の幅広さを明らかにする。この作業は、おもに歴史考古学ゼミの学生を指導して木立が担当する。

#### 篠窯跡群の分布調査

その他、1999年から継続して行ってきた亀岡市篠窯跡群（奈良・平安時代の須恵器窯跡）の分布調査成果がようやく半分程度に達したが、その間に従来知見を変更する発見がいくつもあった。ほかの研究機関や個人も同様に研究を進めているため、情報交換を行うとともに、河角龍典氏の協力を得て、本学における調査成果をGISを用いて分析・提示する予定である。この作業はおもに歴史考古学ゼミの学生を指導して木立が担当する。

7. 教育研究計画・方法		
教育研究目的を達成するための計画・方法、実施する場所をできるだけ具体的に記入してください		
実施時期	計画内容	実施場所
5月～3月 (特に8～9月、2～3月に集中的に行う)	友禅図案補修作業、およびデジタルアーカイブ、聞き取り調査	プロジェクト室、およびオープンリサーチルーム、野外調査。適宜、教室使用。
5月～3月	道仙化学製陶所出土遺物の整理と聞き取り調査	学芸員課程資料展示室、および野外調査
5月29日	日本考古学協会大会において道仙化学製陶所の調査成果報告(ポスター報告)。	國學院大学
9月末～10月前半	友禅図案研究に関わる研究会、展示「友禅図案と新聞紙 - 転用された新聞紙が教える図案の時代 - 」(仮題)	アトリサーチセンター多目的室、展示室
11月頃	展示とシンポジウム「篠窯跡群の新研究 - 最新の分布調査成果報告(仮題)」	アトリサーチセンター多目的室、展示室
5月～12月	五条坂～清水における錦人形の民俗調査、およびデジタルアーカイブ	野外調査、およびオープンリサーチルーム
1月	展示とシンポジウム「忘れられた京都のお人形 - 五条坂・かわさき商店の錦人形 - 」(仮題)	アトリサーチセンター多目的室。展示のみ五条坂・かわさき商店ギャラリー