

浮世絵

美人画展

Japanese Beauties

立命館大学アート・リサーチセンター所蔵 文部科学省グローバルCOEプログラム「日本文化デジタル・ヒューマニティーズ拠点」(立命館大学)

【日時】2012年2月20日【月】▼3月9日【金】 9時30分～17時 ※土日は休館します。

【場所】立命館大学アート・リサーチセンター1階 閲覧展示室 【入場無料】



主催：文部科学省グローバルCOEプログラム「日本文化デジタル・ヒューマニティーズ拠点」(立命館大学)、立命館大学アート・リサーチセンター

企画：文部科学省グローバルCOEプログラム「日本文化デジタル・ヒューマニティーズ拠点」(立命館大学) 日本文化研究班・赤間研究室



アート・リサーチセンターには、現在約6500枚の浮世絵が所蔵されており、日本でも有数のコレクションとして成長しています。所蔵資料は、すべてインターネット上で一般公開されており、世界中から頻繁にアクセスされています。

コレクションの特長として、京都を中心として出版された「合羽摺」、京都の「名所絵」、「忠臣蔵」物、「役者絵」が挙げることができますが、「美人画」についても、きわめて興味深い作品が多く所蔵されています。今回、浮世絵版画に併せて、これまであまり注目されて来なかった肉筆美人画をも展示し、アート・リサーチセンター所蔵浮世絵の魅力について新たな発見をしていただこうと思います。



①



②

[表] 真龍『常盤御前雪中行』(立命館大学ARC所蔵, archS02-0009)
[裏]

- ① 芳年『風俗三十二相 うるささう』(立命館大学ARC所蔵, arcUP5090)
- ② 芳年『風俗三十二相 遊歩がしたそう』(立命館大学ARC所蔵, arcUP5121)
- ③ 井特『美人図』(立命館大学ARC所蔵, archS02-0010)
- ④ 長秀『美人図』(立命館大学ARC所蔵, arcUP3343)



■主催 文部科学省グローバルCOEプログラム「日本文化デジタル・ヒューマニティーズ拠点」(立命館大学、立命館大学アート・リサーチセンター)

■企画 日本文化研究班・赤間研究室

■問い合わせ先
立命館大学アート・リサーチセンター事務局
〒603-8577
京都市北区等持院北町56-1
TEL: 075-466-3411(平日9時~17時30分)
e-mail: arc-jimu@arcsu.ac.jp
http://www.arcsu.ac.jp/index.html



④



③