

ごあいさつ

2002年度、文部科学省の21世紀COEプログラムに私たちの申請いたしました「京都アート・エンタテインメント創成研究」が採択され活動を開始しております。本プログラムは、文学研究科史学専攻を主たる専攻として申請いたしましたが、実体は、文学研究科(16人)、政策科学研究科(2人)、理工学研究科(13人)の研究者による大規模な文理融合のプログラムとなっております。

このたび、本プログラムにおいて理工学研究科情報系の担当者が中心となって導入しましたPCクラスタシステムの利用にかかわるシンポジウムを開催することになりました。本シンポジウムを契機として、研究活動が一層加速され、人文学分野へのコンピュータ応用にも寄与するものとなることを、期待しております。

ご関係の皆様方におかれましては、今後とも、本プログラムについて、ご指導ご鞭撻を賜りますよう、お願い申し上げます。

2003年6月6日

京都アート・エンタテインメント創成研究
拠点リーダー 川嶋将生
(文学研究科 教授)